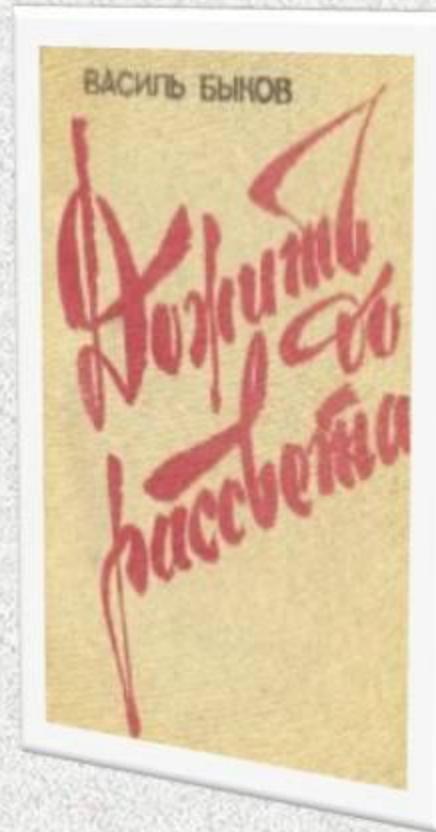


Писатели - фронтовики

- В.К. Кондратьев,
- В.О. Богомолов,
- К.Д. Воробьев,
- В.П. Астафьев,
- Г.Я. Бакланов,
- В.В. Быков,
- Б.Л. Васильев,
- Ю.В. Бондарев,
- Е.И. Носов,
- Э.Г. Казакевич,
- М.А. Шолохов.





К 90-ЛЕТИЮ
ЮЛИИ ДРУНИНОЙ
ВИКТОРА АСТАФЬЕВА
ВАСИЛЯ БЫКОВА
БОРИСА ВАСИЛЬЕВА
БУЛАТА ОКУДЖАВЫ

СВЕТЛОКОСЫЙ
СОЛДАТ

ЮЛИЯ ДРУНИНА



ЮЛИЯ
ДРУНИНА

ИЗБРАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ДВУХ ТОМАХ

ТОМ
СЕРГЕЙ
СТИЛГОРДНЫЙ
(1940 - 1946)

Москва
«Пушкин»
издательство художественной литературы

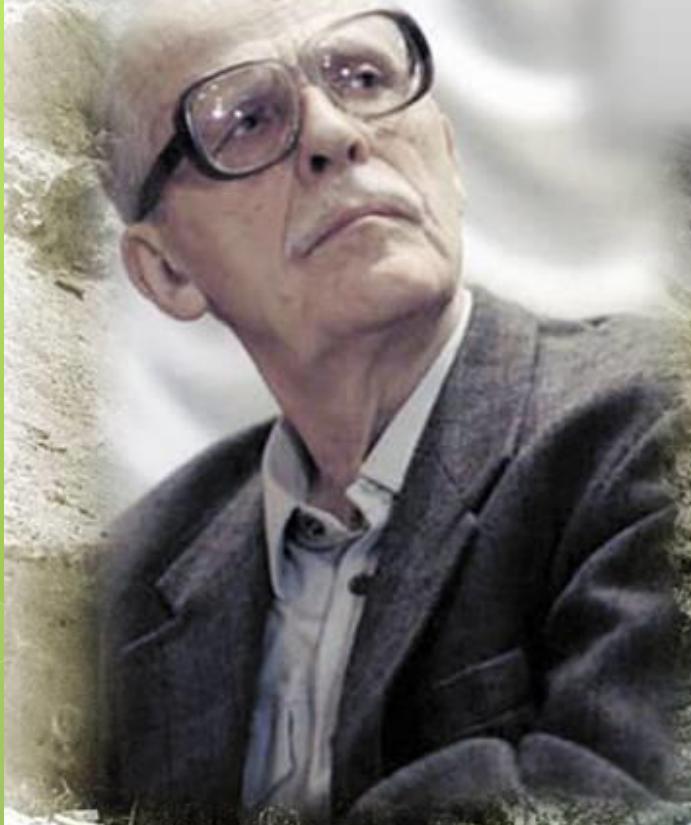
A-15307
ЮЛИЯ ДРУНИНА

*В сапогах
шинели*

G

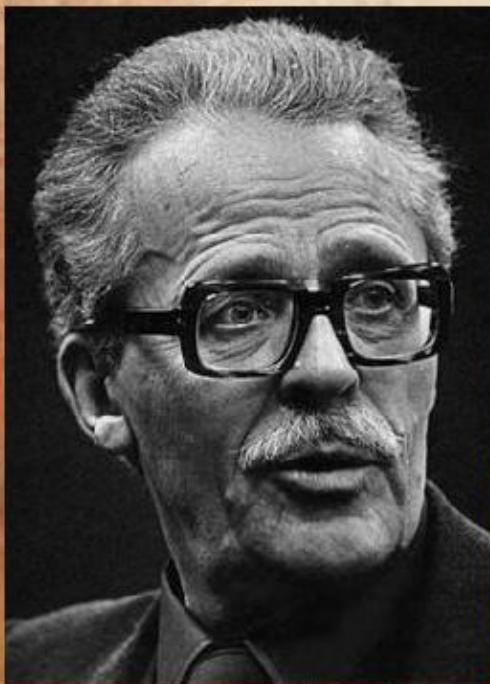
Борис Львович Васильев

советский и российский писатель



Борис Львович Васильев

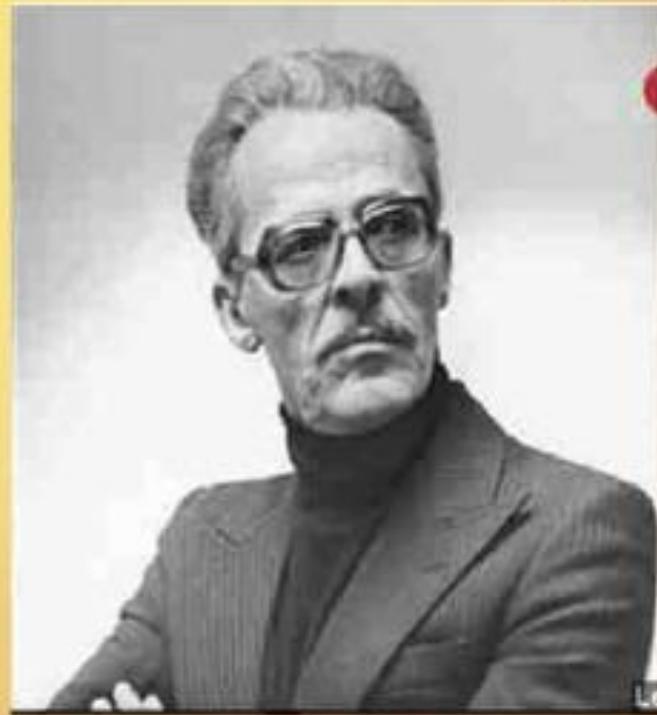
(21 мая 1924 г. - 11 марта 2013 г.)



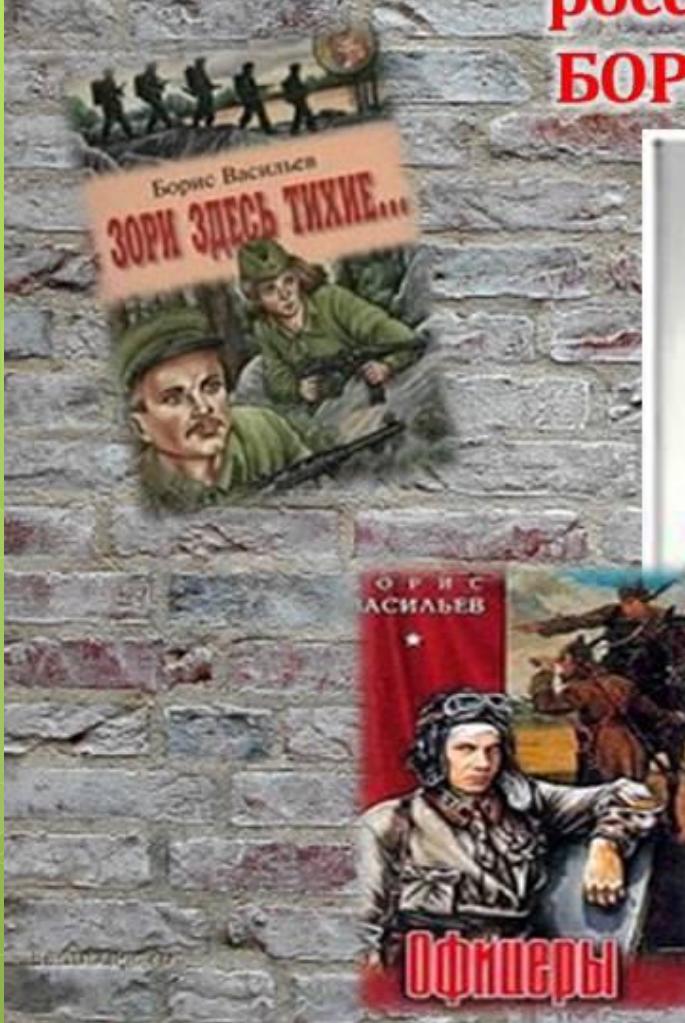
Борис Львович
Васильев - русский
писатель. Лауреат
Государственной
премии СССР.
Родился в Смоленске.

Васильев Борис Львович **Личность и творчество**

Писатель, драматург,
сценарист, публицист,
представитель
офицерской династии,
Борис Львович Васильев
родился 24 мая 1924 года
в Смоленске.



Приблизить, пережить и понять страшное, но
героическое время Великой Отечественной
войны нам поможет пронзительная проза
российского писателя
БОРИСА ВАСИЛЬЕВА.





Борис
Васильев

Издательство
литературной
литературы

4

Московское
художественное
издательство

и 752824

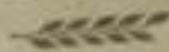
675

Патриот сквозь прицел истории

Борис В. Васильев
Желтра
была
война.
А зори
здесь
тихие...



БОРИС ВАСИЛЬЕВ Б.Т.
**В СПИСКАХ
НЕ ЗНАЧИЛСЯ**



роман

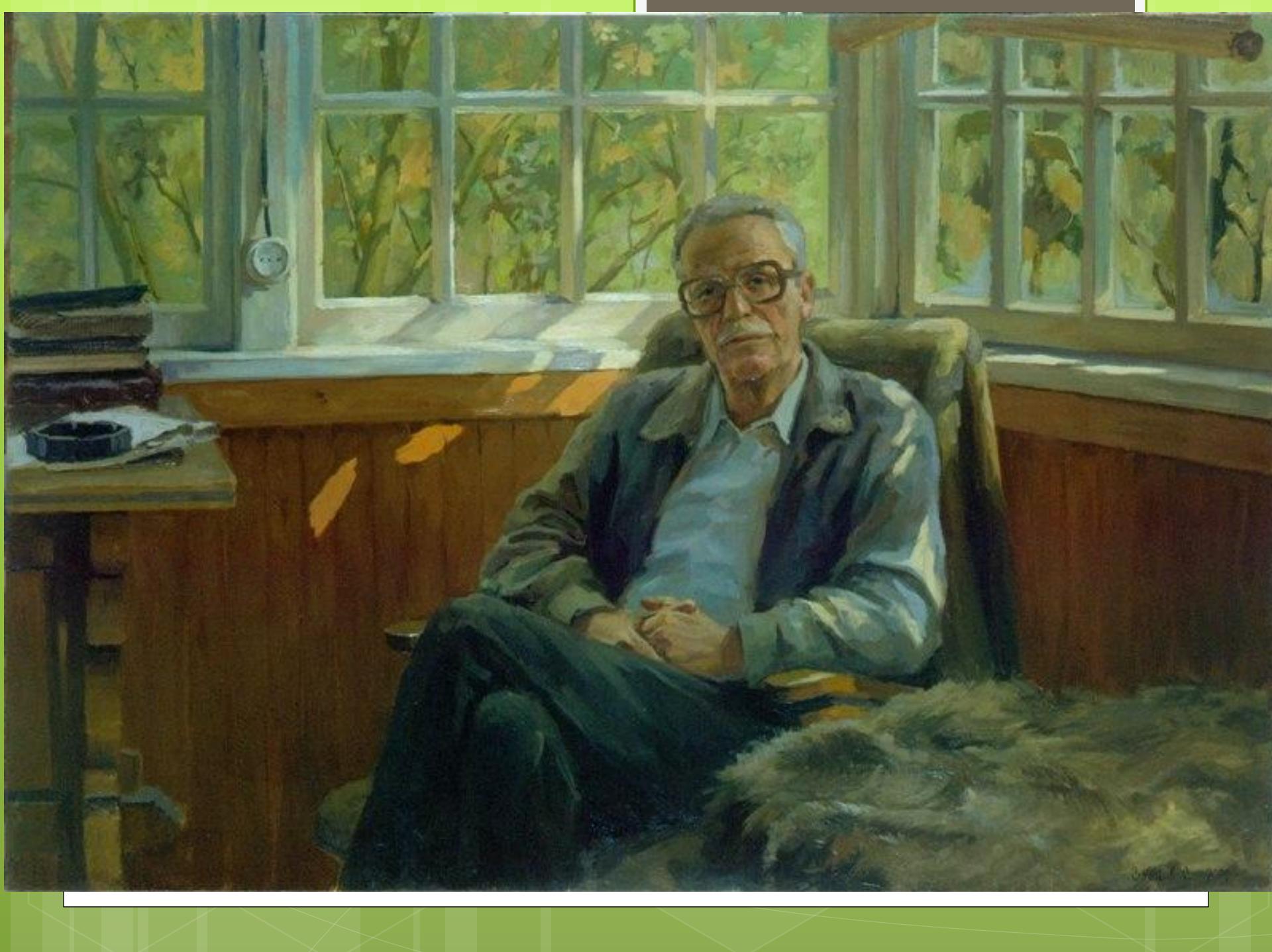
Редактор А. Абрамов

Московское художественное издательство

и 306741

79



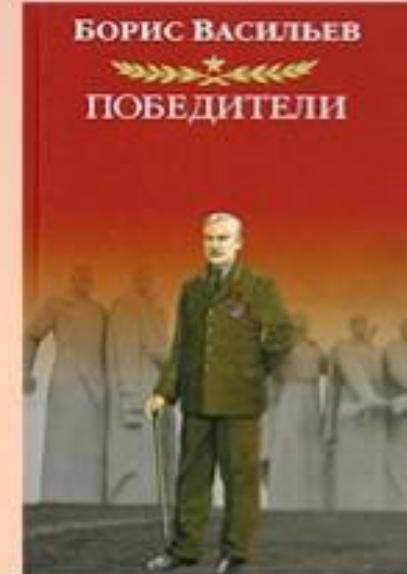
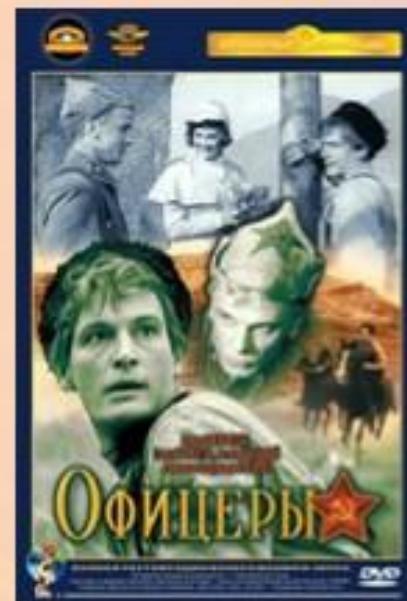
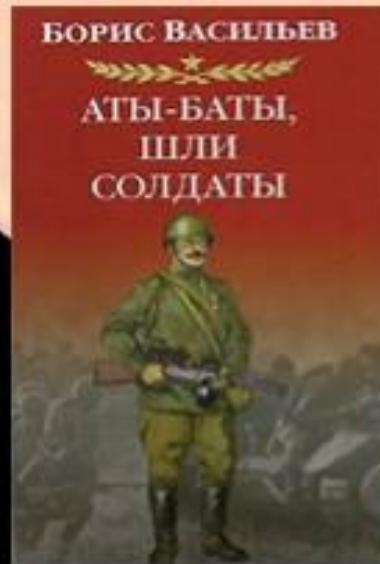


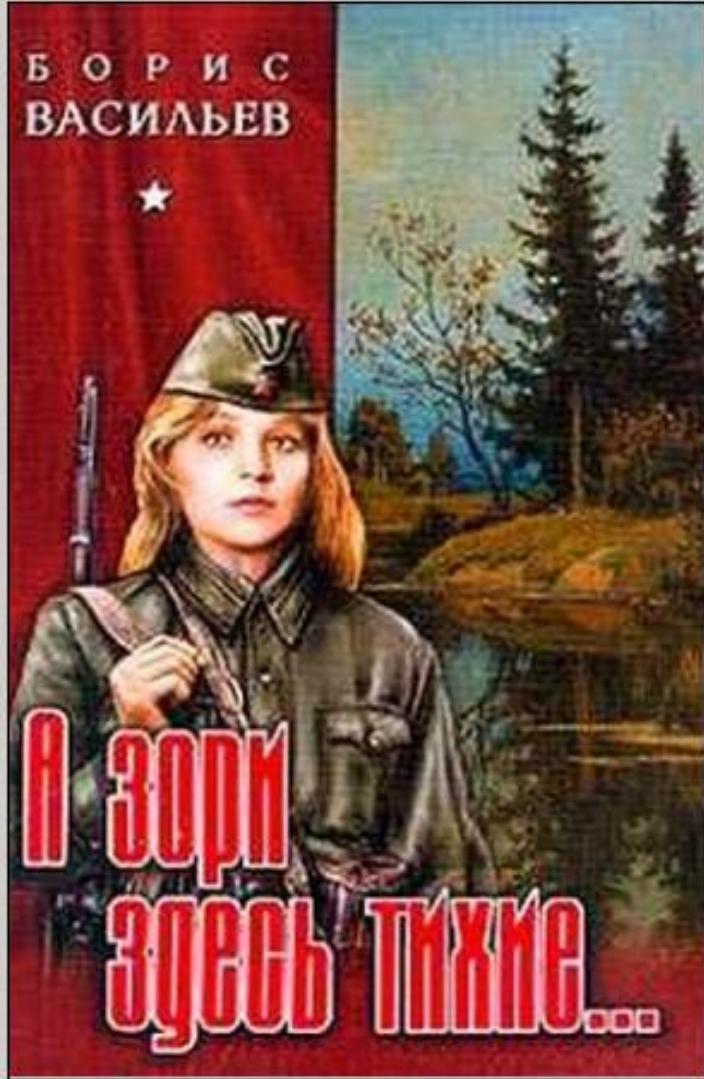
БОРИС ВАСИЛЬЕВ



«От нашего класса у меня остались воспоминания и одна фотография. Групповой портрет с классным руководителем в центре, девочками вокруг и мальчиками по краям. Мальчики нашего класса давно отошли в небытие, так и не успев повзросльть. Мечтали все о будущем – чистом, светлом. А завтра... Завтра была ВОЙНА...»

Б. Васильев. Завтра была война





Васильев, Б. А зори здесь тихие ... : повесть / Б. Васильев.
– М. : Детская литература, 1984.
– 140, [2] с. – (Школьная библиотека).

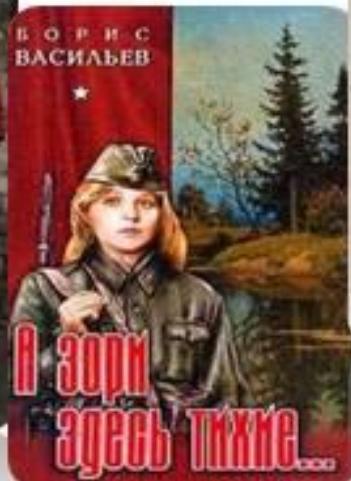
Повесть Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» – одно из самых пронзительных по своей лиричности и трагедийности произведений о войне. Пять девушек-зенитчиц во главе со старшиной Ваксовым в мае 1942 года на далеком разъезде противостоят отряду отборных немецких диверсантов-десантников. Хрупкие девушки вступают в смертельную схватку с крепкими, обученными убивать мужчинами...

«Он был голосом совести...»

**Автор повести «А зори здесь тихие» не дожила
до 90-летия год с небольшим**

**В понедельник, 11 марта 2013 года,
не стало**

Бориса Львовича Васильева ...



**По сценариям и книгам Б.Л. Васильева
снято 15 кинофильмов...**



Проза Василия
Быкова
своеобразна тем,
что в основе его
сюжетов почти
всегда лежит
ситуация
нравственного
выбора героя.
Каждая его
повесть – это
глубокая драма.

БЫКОВ Василь



2003

- Впервые произведения Василя Быкова были опубликованы в 1947 году, однако, творческая биография писателя начинается с рассказов, написанных в 1951 году. Тематика ранних рассказов, действующими лицами которых стали солдаты и офицеры, определила дальнейшую судьбу Быкова, многие из произведений которого посвящены действиям Великой Отечественной войны.

"Василь Быков: судьба и творчество"



Лучшие книги о войне
к 70-летию Победы

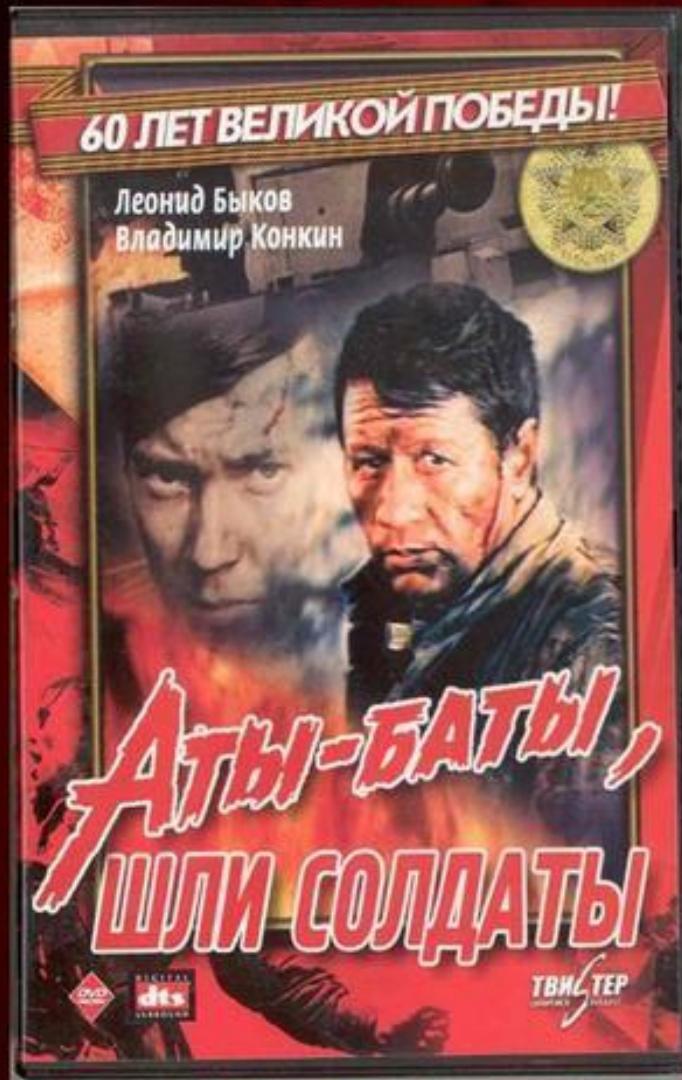
ВАСИЛЬ БЫКОВ

Альпийская баллада.
Сотников



В. БЫКОВ Альпийская баллада. Сотников

АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ



Аты-баты, шли солдаты.. [Кинофильм] : военная киноповесть / режиссер Леонид Быков ; автор сценария Б. Васильев ; оператор В. Г. Войтенко ; художник Г. М. Прокопец ; композитор Г. Дмитриев ; в ролях: Леонид Быков, Владимир Конкин [и др]. - Полн. реставрация изобр. и зв. - Киев : Киностудия им. А. Довженко, 1975 : Украинская ДиВиДи Компания, 2003 ; Москва : Торнадо Видео, 2005

Последний фильм Леонида Быкова и его последняя роль в кино... Они погибли 18 марта 1944 года, их было всего восемнадцать человек - комсомольский взвод, остановивший колонну немецких танков. Трагическое и комедийное, героическое и лирическое сплелись на экране в необычную ткань повествования об отцах, навсегда оставшихся молодыми, и о детях, пришедших туда, где ровно тридцать лет назад приняли свой последний смертный бой самые родные для них люди.



MyShared